Затверджую

Директор школи

\_\_\_.01.2014р. М.В.Олуйко

Календарно-тематичне планування з трудового навчання 5 клас

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Зміст навчального матеріалу | К-сть  год | Дата | Примі-  тка |
| 1. | **Розділ 1 . Основи технології виготовлення плетених виробів із бісеру**  Бісероплетіння як вид декоративно-ужиткового мистецтва. Історія виникнення бісеру. Види виробів плетених з бісеру. Види бісеру.  Пр.р.№ Ознайомлення із видами бісеру | **6**  1 |  |  |
| 2. | Орнамент і колорит. Поєднання кольорів у бісероплетінні. Техніки виконання бісерних прикрас. Бісерне ткацтво.  Пр.р.№ Ознайомлення із техніками виконання бісерних прикрас. | 1 |  |  |
| 3. | Паралельне плетіння. плетіння петлями, дугами. Закріплення та нарощування робочої нитки у виробі. З’єднання деталей виробу. Закріплення застібки  Пр.р.№ З’єднання деталей виробу. Закріплення застібки | 1 |  |  |
| 4. | Графічні схеми для плетіння бісером. Створення візерунків та бісерних схем. Матеріали, інструменти та пристосування для роботи з бісером. Добір виду робочої нитки залежно від виду виробу. Пр.р.№ Добір виду робочої нитки залежно від виду виробу | 1 |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 5. | Планування роботи з виготовлення виробу. Виготовлення нескладних виробів,плетених із бісеру.  Пр.р.№ Виготовлення нескладних виробів,плетених із бісеру. | 1 |  |  |
| 6. | Остаточна обробка виробу. Догляд за виробами плетених із бісеру. Контроль якості робіт  Пр.р.№ Остаточна обробка виробу. Догляд за виробами плетених із бісеру. | 1 |  |  |
| 7. | **Розділ 2. Проектування, виготовлення плетених виробів із бісеру**  Вибір теми проекту. Обгрунтування вибору теми проекту. Вимоги до проектованого виробу  Пр.р.№ Обгрунтування вибору теми проекту. | **12**  1 |  |  |
| 8. | Планування роботи з виконання проекту. Робота з інформаційними джерелами.  Пр.р.№ Планування роботи з виконання проекту. | 1 |  |  |
| 9. | Пошук подібних виробів. Визначення найкращих ознак у виробах-аналогах.  Пр.р.№ Визначення найкращих ознак у виробах-аналогах | 1 |  |  |
| 10. | Розробка візерунка та схеми для плетіння виробу з бісеру. Графічне зображення візерунків та схеми.  Пр.р.№ Розробка візерунка та схеми для плетіння виробу | 1 |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 11. | Добір і підготовка основних та додаткових матеріалів, інструментів для роботи з урахуванням виду виробу для плетіння  Пр.р.№ Добір матеріалів для плетіння | 1 |  |  |
| 12. | Послідовність виготовлення виробів.  Пр.р.№ Складання послідовності виготовлення виробу | 1 |  |  |
| 13-16. | Виготовлення виробу, плетеного з бісеру.  Пр.р.№ Виготовлення виробу | 4 |  |  |
| 17. | Остаточна обробка виробу.  Пр.р.№ Остаточна обробка виробу | 1 |  |  |
| 18. | Контроль якості виробу. Розрахунок орієнтованої вартості витрачених матеріалів  Пр.р.№ Розрахунок вартості витрачених матеріалів | 1 |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 19. | **Розділ 3. Презентація виготовлених виробів.**  Підготовка виробу до презентації  Пр.р.№ Підготовка виробу до презентації | 1 |  |  |
| 20. | Презентація спроектованих та виготовлених виробів. Оцінювання робіт  Пр.р.№ Презентація виготовлених виробів. | 1 |  |  |

Орієнтований перелік об’єктів проектування: брелок,сувенір, браслет, прикраси, квіти чохол для мобільного телефону тощо.